**Associazione Culturale Cumalè Città di Almese**

**Comunicato stampa Almese, 15 giugno 2020**

 **ARTE in NATURA 2.0**

 **Inaugurazione: Sabato 20 giugno ore 11.00– Ricetto per l’Arte - Almese**

Il Ricetto per l'Arte - Agorà della Valsusa - inaugura, sabato 20 giugno dalle ore 11.00, la mostra **“ARTE in NATURA 2.0**” degli artisti **Loris Pavan e Enrico Pol**.

L’esposizione è **realizzata** in collaborazione con **l’Amministrazione Comunale di Almese** e con il **patrocinio dell’Unione Montana Valle Susa, della Città Metropolitana di Torino,** segna la ripartenza del programma espositivo, interrotto dall’avvento del Covid–19, delle mostre realizzate lo scorso anno con artisti di fama nazionale e internazionale: Antonio Carena, Dario Lanzardo, Claudio Giacone, Eugenio Comencini, Ivo Bonino, Gabriel e Leonardo Girardi che hanno dato nuovo impulso alla struttura medioevale.

La mostra prende spunto dall’esposizione realizzata nel 1999 presso il Giardino Botanico REA, all’epoca gestito dal Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino, curata da Nico Orengo e Giuseppe Misuraca e che aveva visto la partecipazione di circa venti artisti di fama internazionale tra cui Vasco Are, Daniele Galliano, Angelo Garoglio, Marco Gastini, Piero Gilardi, Ugo Giletta, Giorgio Griffa, Dario Lanzardo, Luigi Mainolfi, Piero Ruggeri e Luigi Stoisa.

La mostra “ARTE in NATURA 2.0” presenta i lavori di Loris Pavan artista naturalista e di Enrico Pol, guardia ecologica volontaria, con l’intento di offrire una **visione sulla natura partendo dalle** **radici degli alberi** **utilizzate da** **Loris Pavan** e le **illustrazioni di Enrico Pol sugli animali** **del territorio** **esposte insieme ai** **reperti tassidermizzati tra cui Gufo Reale, Volpe, Tasso, Caprioli, Picchio, Allocchi…..,** che per la loro bellezza richiamano gli esemplari storici del Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino, purtroppo chiuso da molti anni.

Due percorsi artistico–didattici legati al paesaggio e alla natura, in cui i visitatori si trovano immersi tra realtà e fantasia nell’ambiente del territorio. Al secondo piano del Ricetto una sezione dell’esposizione è stata allestita sul modello della **Wunder-Kammer** (camera delle meraviglie) del 1600. **La mostra è curata da** **Giuseppe Misuraca direttore Artistico del Ricetto per l’Arte – Agorà della Valsusa.**

**Ombretta Bertolo Sindaco di Almese** e assessore dell’Unione Montana Valle Susa dichiara: “Tanto l’impegno in questi anni da parte di tutti i Comuni dell’Unione Montana Valle Susa di cui anche Almese fa parte per far conoscere e apprezzare il nostro territorio. Una mostra, questa, fortemente voluta a supportare il lavoro svolto e i progetti futuri legati alle bellezze naturali della nostra Valle che sono prioritari per lo sviluppo culturale-turistico, che punta molto anche sui prodotti locali quali il vino Baratuciat, l'olio Evo e le cipolle di Rivera”

**Virna Suppo** presidente dell’Associazione Culturale Cumalè dice “Il Ricetto per l’Arte ospitando la mostra Arte in Natura 2.0 dà un nuovo inizio al progetto che ha coinvolto tutta la Comunità nell’impegno per valorizzare e far conoscere le risorse e le peculiarità di un territorio ricco di bellezze naturali”; molto soddisfatto il direttore artistico del Ricetto per l’Arte **Giuseppe Misuraca**: “Il sogno dell’Agorà della Bassa Valle di Susa si sta concretizzando ancora di più grazie a questa importante mostra realizzata insieme alla all’amministrazione Comunale e alla Città Metropolitana che dà un grande valore aggiunto alla storia e alla riscoperta del nostro territorio e amplia ancora di più il progetto artistico-culturale del Ricetto per l'Arte”.

**Loris Pavan**, scultore pluripremiato a molte rassegne dedicate alla scultura del legno quali Trucioli d’Autore Rivoli, Bussolegno-Bussoleno, Foire aux plantes” a S.Michelle de Maurienne Simposio di Scultura in onore del disastro del Vajont a Erto, con la sua ricerca interiore e l’amore per la vita sviluppa elaborati partendo da materiali naturali imperfetti e complessi, **propone la poetica del bosco con dieci sculture** tratte da “L’eredità del diario ritrovato” esposte nella mostra realizzata nel 2019 presso l’ Ecomuseo del Freidano di Settimo Torinese. La realizzazione delle opere evidenzia il movimento che è vita, il suo lavoro parte dalla **ricerca del legno direttamente nei boschi** valorizzando nodi nascosti e venature segnate da avversità meteorologiche che conservano ed evidenziano tutta la storia vista e vissuta dalla pianta. L’ascolto della materia è la parte più importante del processo artistico, ogni opera è modellata seguendo con coerenza una linea ben chiara: la rappresentazione delle emozioni dell’energia universale.

**Enrico Pol**, svolge nel suo tempo libero l’attività di Guardia Ecologica Volontaria della Città Metropolitana di Torino e amante della natura, propone nel percorso naturalistico sui quattro piani del Ricetto per l’Arte **oltre cinquanta bellissimi disegni dedicati agli animali delle preAlpi della Bassa Val Susa, in particolare passeriformi e ungulati**. La sua arte è l’espressione dell’amore e della passione che coinvolge all’interno del bosco, i suoi disegni nati per la didattica ne trasmettono tutti i particolari e le emozioni.

L’esposizione è visitabile fino al 30 agosto con i seguenti orari:

sabato dalle 15.30 alle 19,00, domenica dalle 10,00 alle 12,00 e dalle 15.30 alle 19,00 su prenotazione; in settimana il Ricetto è aperto per diverse attività e la mostra è visibile su prenotazione.

***La sede espositiva, il Ricetto per l’Arte,***  *piccolo borgo all’imbocco della Valle di Susa - situato sulla destra orografica del fiume Dora Riparia fa parte del percorso della via Francigena - una Valle che fin dall’antichità è stata tra le aree privilegiate per il collegamento dell’Italia con l’oltralpe grazie ai colli del Monginevro e del Moncenisio.*

*Il borgo situato nel territorio della città di Almese, circondato dai monti, il Musiné , il Monte Curt, la cima di Roccasella, mete di camminatori e amanti della natura incontaminata, un luogo dove il cielo e la terra si sfiorano, come nell’immaginario di ogni sognatore.*

*Una terra contadina che dona frutti preziosi come le uve per produrre un* ***vino da un antico vitigno*** *come il* ***Baratuciat****, o le cipolle che nei giorni di festa con un’antica ricetta si degustano ripiene di carne o dolci.*

*Passeggiando nel piccolo borgo viene spontaneo innalzare gli occhi per osservare la magnificenza della Torre Medievale, che con i suoi 26 metri è la più alta ancora esistente in tutta la Valle, ed è proprio in quel gesto che lo sguardo incontra il cielo, e con lui le nuvole, che creano disegni sempre diversi. Un paesaggio in continua mutazione cromatica in cui ogni stagione sembra creata da mano d’artista.*

Mostra**: *ARTE in NATURA 2.0***

Autori: **Loris Pavan e Enrico Pol**

Luogo**: Ricetto per l’Arte – Agorà della Valsusa**

Inaugurazione**: Sabato 20 giugno 2020, dalle ore 11.00 alle 18.00**

Periodo: **dal 20 giugno al 30 agosto 2020**

Orari:  **sabato 15.30 – 19,00 e domenica 10.00 – 12.00 e 15.30 – 19,00 e in settimana**

 **su prenotazione**

Info e prenotazioni: **Associazione Culturale Cumalè –** **cumale.ass@gmail.com**

 **Tel : 328 9161 589**