Bardonecchia

Domenica 23 giugno 2019

Ore 21.00 Palazzo delle Feste

**“LOPRESTI-RIVA GUITAR DUO” IN CONCERTO**

Viaggio nell’affascinante mondo del tango al suono delle chitarre classiche

Domenica 23 giugno alle ore 21.00 al Palazzo delle Feste si terrà il concerto di chitarre classiche **“LOPRESTI-RIVA Guitar Duo.** Un Viaggio nell’affascinante mondo del tango argentino”. Sul palco il duo torinese formato da Massimo Riva e Gian Paolo Lopresti, che, tra l’altro, ha partecipato ad importanti rassegne chitarristiche quali “Tastar de corda” e “Corde pizzicate”, si è esibito in diretta sull’emittente radiofonica torinese RadioFlash e alcuni brani, che percorrono la storia di genere lungo gran parte del ‘900, contenuti nel CD “Volver”, sono stati trasmessi da un stazione radio in Argentina.

Lo spettacolo, ad ingresso gratuito senza prenotazione, inizia con alcune trascrizioni originali di opere di Isaac Albeniz  ed Enrique Granados, compositori spagnoli del '900 e prosegue con  "Un viaggio, sulle corde di due chitarre classiche, nell’affascinante mondo del Tango argentino."  con musiche di Villoldo, Gardel, Sanders, De Caro, Laurenz, Troilo, Ginastera, Ramirez, Piazzolla.

GIAN PAOLO LOPRESTI

“[…] vive oggi la dimensione del chitarrista-compositore, attento alle molteplici influenze stilistiche che il nostro tempo sottintende, sensibile ai mille messaggi, recepibili e trasformabili, che non soltanto il mondo dei suoni offre. [...]”  (Maurizio Colonna, Guitar Club). Ha collaborato con importanti istituzioni musicali tra cui Teatro Regio di Torino e Unione Musicale. Con l'Orchestra dell'Arsenale della Pace si è esibito in Vaticano ed a Torino, sotto la direzione di Salvatore Accardo.

MASSIMO RIVA

Chitarrista diplomatosi con lode nel 2002 presso il Conservatorio “G. Verdi” di Torino sotto la guida del Maestro Pier Luigi Cimma e laureato in Discipline Musicali con il Maestro Paolo Garganese. Si è perfezionato con: Jose Luis Rodrigo, Alirio Diaz, Wolfgang Lendle, Leo Brouwer e Leonardo De Angelis. Come solista si è esibito, tra l'altro, a Torino (Piccolo Regio, Conservatorio "G. Verdi", Settembre Musica), in Spagna ed alla manifestazione Perugia Classico.